

# BOLOZ

## Mobilier urbain artistique

Une nouvelle manière d'habiter l'espace public.



01

*Nous créons des produits et des installations qui encouragent l'interaction et captivent l'imagination.*

N  
C  
-  
C  
B

# Le design actif

Nous réunissons l'art l'architecture et le design de manière inattendue.

N  
C  
-  
C  
B

# studio **BOLOZ**

**Des installations artistiques et ludiques pour des espaces publics multifonctionnels**

En tant que partenaire exclusif de Boloz, **Playgones** propose une sélection unique de mobilier artistique, de sculptures interactives et d'installations ludiques conçues pour transformer l'espace public en un véritable terrain de jeu urbain. Alliant design actif, créativité et fonctionnalité, les collections Boloz s'adressent aux collectivités locales, architectes, paysagistes, musées ou aménageurs culturels en quête d'identités visuelles fortes et d'usages partagés.



# Nos solutions

Ns installations créent des passages multifonctionnels qui répondent à différents besoins dans l'espace public.

N  
C  
-  
C  
P

# Exploration

Des formes abstraites et ouvertes à l'interprétation qui éveillent l'imaginaire.



Ci-dessus : Intersections à Gostyn, Pologne  
A droite : Installation permanente Intersections à Gdynia, acier inoxydable peint par poudrage.

Chaque œuvre devient un terrain d'exploration : un vaisseau spatial, une forteresse ou une simple cachette... à chacun son aventure.



# Relaxation

Les volumes invitent au repos et à la contemplation.



Ci-dessus : Relax in Lodz, une installation permanente à Lodz. Bois et carreaux de céramique.

En quelques minutes, les passants s'approprient naturellement les formes pour s'asseoir, s'allonger ou échanger.



# Rencontres

Des espaces sociaux stimulants conçus pour être mémorables.



Ci-dessus : Waiting Rooms, une installation temporaire pour la marque automobile MINI. Acier peint.

Les projets Boloz créent des points de convergence où les gens se réunissent, discutent, lisent ou attendent.



# Expériences

Chaque création transforme l'espace urbain en expérience immersive



Ci-dessus : Shadow City, installation temporaire spécifique à Copenhague. À droite : ashion Happens, une installation temporaire pour Unibail-Rodamco : ashion Happens, une installation temporaire pour Unibail-Rodamco.

L'art, le mobilier et l'architecture s'entrelacent pour créer une scénographie monumentale et sensible.



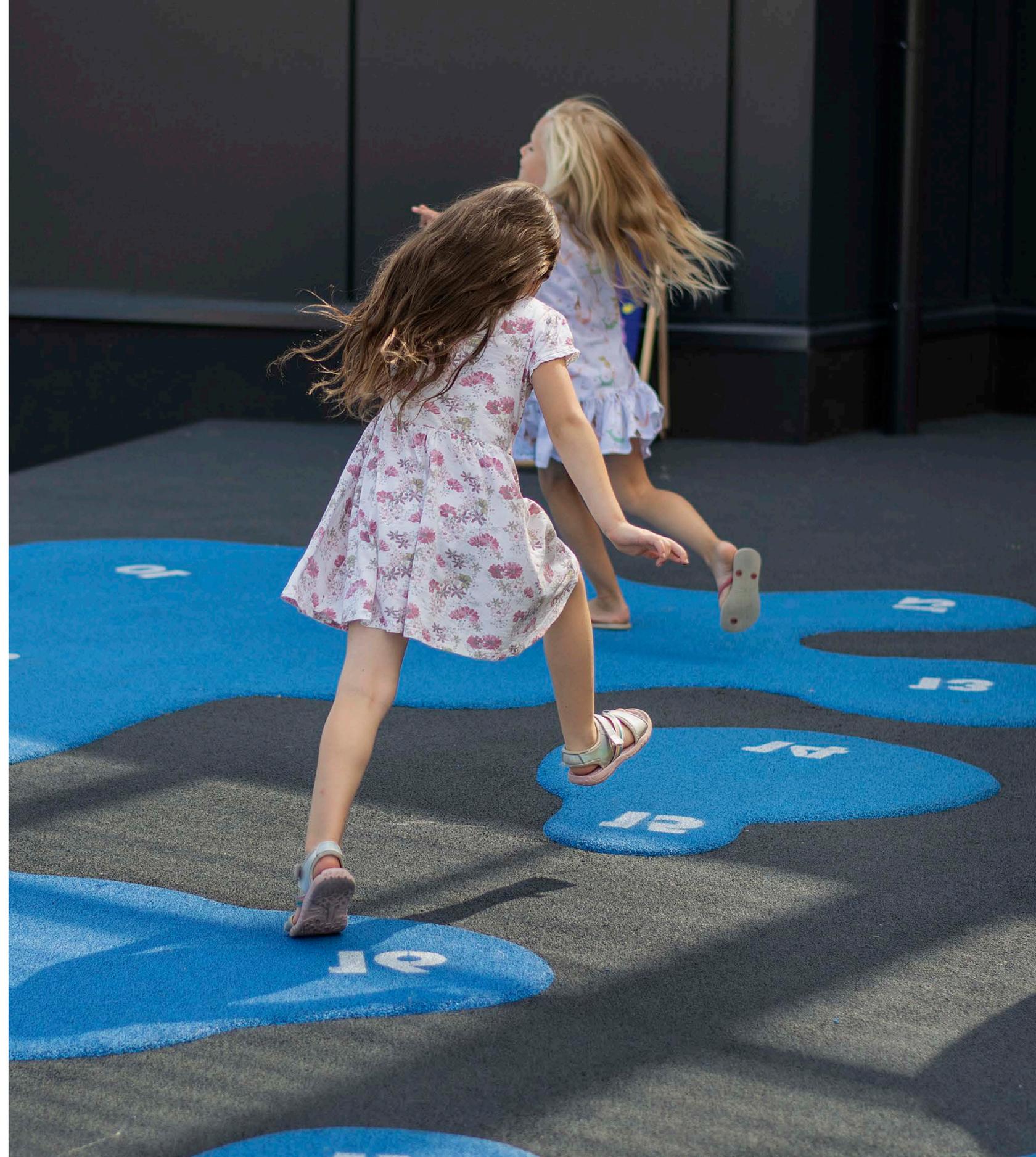
# Jeu

Les enfants adorent les œuvres de Boloz.



Ci-dessus : Une aire de jeux intérieure pour l'entreprise Multi. À droite : Painter's Playground, une installation permanente à Varsovie.

Colorées, ouvertes, sans consigne figée, elles sont des terrains de jeu libres, parfaits pour des espaces publics pensés à hauteur d'enfant.



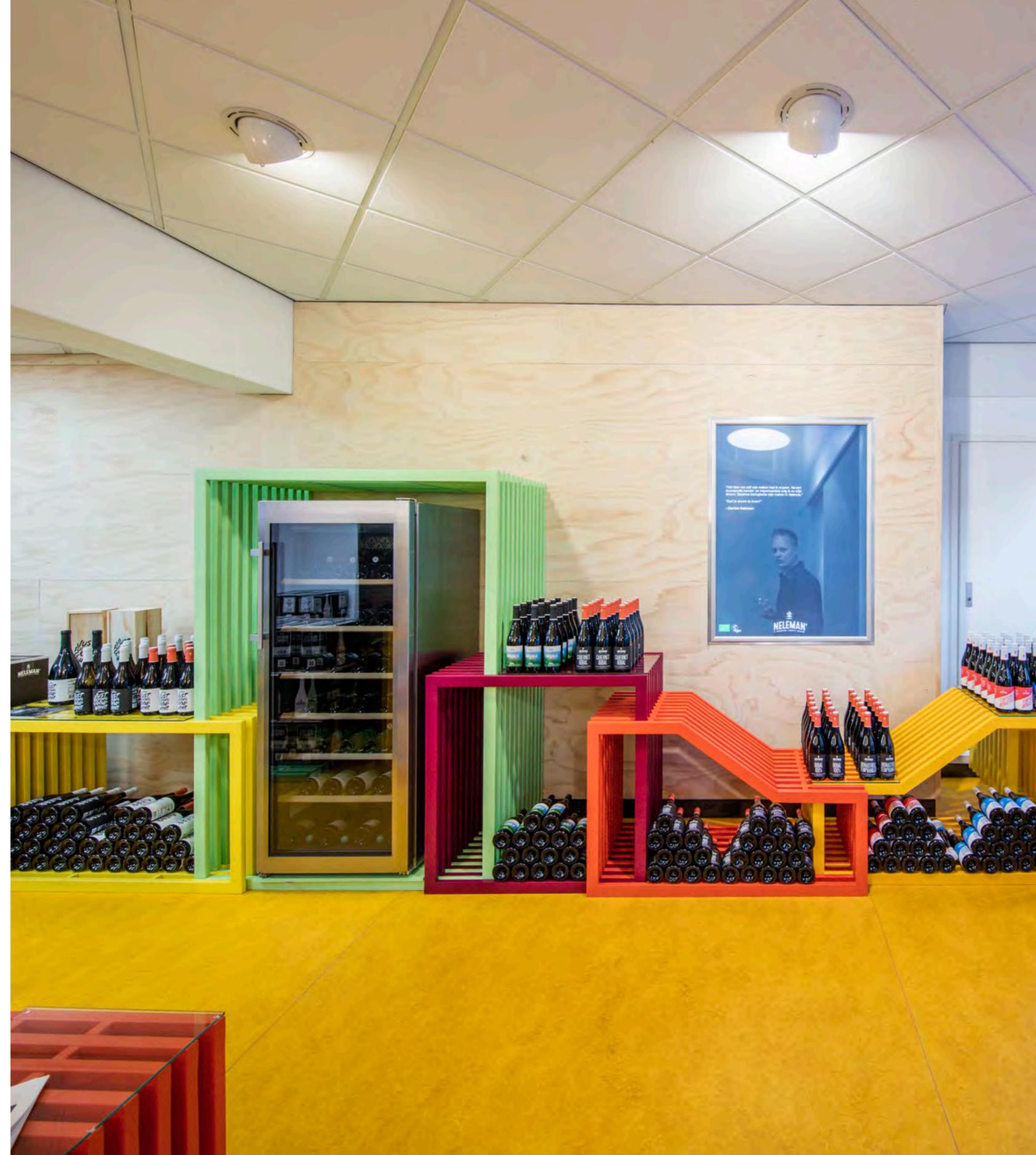
# Expression

Pensez en dehors de la boîte, pensez en dehors du tableau, pensez hors de l'étagère.



Ci-dessus : Intersections, une exposition en plein air pour les moulins de Rother. À droite : Intersections dans le domaine viticole de Neleman à utphen, aux Pays-Bas.

Ces installations permettent aux collectivités et institutions de s'affirmer artistiquement dans l'espace public, en donnant vie à des valeurs, des messages ou des identités culturelles fortes.



# Nos interventions

**Sculptures de jeu & aires de jeux artistiques** : une approche sculpturale du mobilier ludique.

**Conception d'espaces publics** : des installations qui dépassent le mobilier urbain classique.

**Espaces muséaux et culturels** : design d'exposition et scénographies engageantes.

**Espaces commerciaux & retail** : des créations à forte valeur esthétique et identitaire.

**Aires de jeux intérieures** : design stimulant pour espaces éducatifs et culturels.

**Art public** : des interventions durables ou temporaires qui animent le tissu urbain.





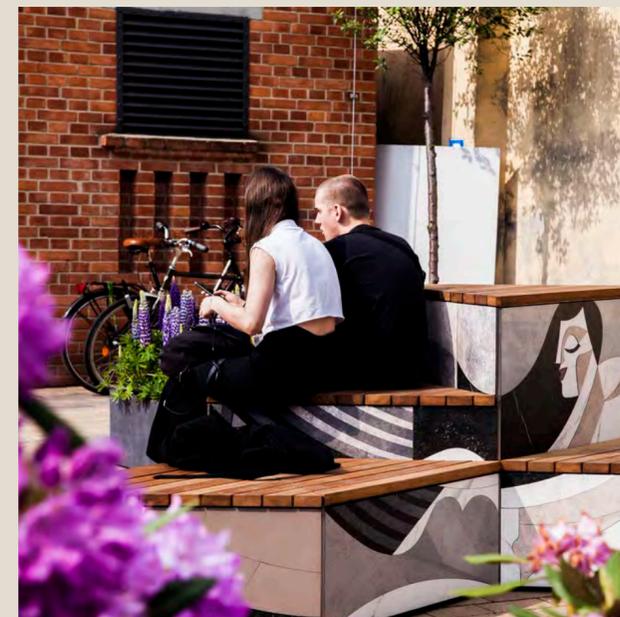
### Sculptures ludiques & conception d'aires de jeux

Chez Playgones, nous croyons fermement qu'on ne cesse pas de jouer parce qu'on vieillit... on vieillit parce qu'on cesse de jouer. Aux côtés de Boloz, nous réinventons l'aire de jeux comme une sculpture à vivre. Des installations artistiques, sensibles et inclusives, pensées pour éveiller la curiosité, stimuler l'imaginaire, favoriser le mouvement libre... tout en respectant les exigences de sécurité et de durabilité. Ce sont des œuvres à grimper, à glisser, à interpréter. À habiter.



### Création d'espaces commerciaux

Art, design et architecture se rencontrent pour donner vie à des espaces singuliers. Grâce à la créativité de Boloz, nous accompagnons les marques, galeries, musées ou tiers-lieux dans la conception de structures identitaires, immersives et visuellement marquantes. Du concept à l'installation finale, chaque projet raconte une histoire, attire le regard et génère une interaction mémorable avec le public. Parfait pour créer des univers de marque hors du commun.



### Aménagement d'espaces publics

Nos interventions vont bien au-delà du mobilier urbain traditionnel. Avec Boloz, nous concevons des paysages multifonctionnels, inclusifs et actifs qui réenchangent les places, rues, parvis ou parcs. Des lieux pour jouer, s'asseoir, se rencontrer, partager. L'espace public devient un terrain d'aventures, de dialogues, et d'expériences partagées, à tout âge..



### Projets d'art public

L'art dans l'espace urbain change notre regard sur le quotidien. Les sculptures de Boloz apportent de la poésie, de la surprise et une touche d'émerveillement dans la ville. Elles créent du lien, déclenchent des conversations et invitent à poser un autre regard sur notre environnement. Chez Playgones, nous voyons dans ces installations une manière d'infuser l'espace public de sens, d'émotion et d'audace.



### Expositions en plein air

Et si l'espace public devenait une plateforme d'expression culturelle ? Avec la collection Intersections, Boloz propose des modules hybrides qui associent assises, supports d'affichage et mobilier interactif. Résultat : une scénographie en plein air qui donne à voir, à lire, à réfléchir et à vivre. Ces installations transforment une exposition en expérience collective et conviviale.



### Commissariat & production d'expositions

Playgones et Boloz partagent une vision engagée de la culture. Nous abordons des sujets d'actualité à travers des installations scénographiées, pensées pour interpeller, faire réfléchir et sensibiliser. Du concept initial à la mise en œuvre complète, nous assurons la direction artistique, la conception spatiale et la production globale, en dialogue constant avec les collectivités, musées ou lieux partenaires.



### Conception d'aires de jeux intérieures

Même en intérieur, le jeu reste essentiel au développement. Nos aires de jeux conçues avec Boloz encouragent la créativité, la motricité et l'interaction sociale. Modulables, colorées et intuitives, elles transforment halls, bibliothèques, centres culturels ou médiathèques en véritables cocons d'apprentissage actif et de jeu libre. Un design actif pensé pour grandir, ensemble.



### Location de projets

Pour des événements temporaires ou des espaces en mutation, nous proposons des projets en version démontable. Les collections Urban Rooms et Intersections peuvent être louées pour quelques semaines ou plusieurs mois. Une solution idéale pour animer un espace public, tester un usage ou enrichir une programmation culturelle avec une approche responsable et réversible.

# 02

## Collections

Notre catalogue de produits prêts à l'emploi disponibles à la commande.

N  
C  
-  
C  
B



## Intersections

Une collection modulaire où  
la couleur rencontre la  
convivialité.





Les installations Intersections transforment les espaces publics ou intérieurs en lieux de rassemblement dynamiques. Chaque module géométrique s'insère dans un système modulaire fluide, créant une sorte de paysage abstrait, ludique et interactif. Parfaitement adapté aux parcs, places, centres culturels ou galeries commerciales, ce mobilier encourage autant la discussion que le jeu. Les enfants y trouvent des points d'escalade et des assises créatives, tandis que les adultes s'y posent, échangent ou observent. Ces structures sont pensées pour créer des moments de connexion dans un monde fragmenté.

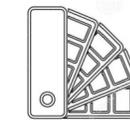
## Matériaux et finitions

### Usage intérieur :

bois peint avec peinture à l'eau

### Usage extérieur :

acier galvanisé, acier thermolaqué ou inox



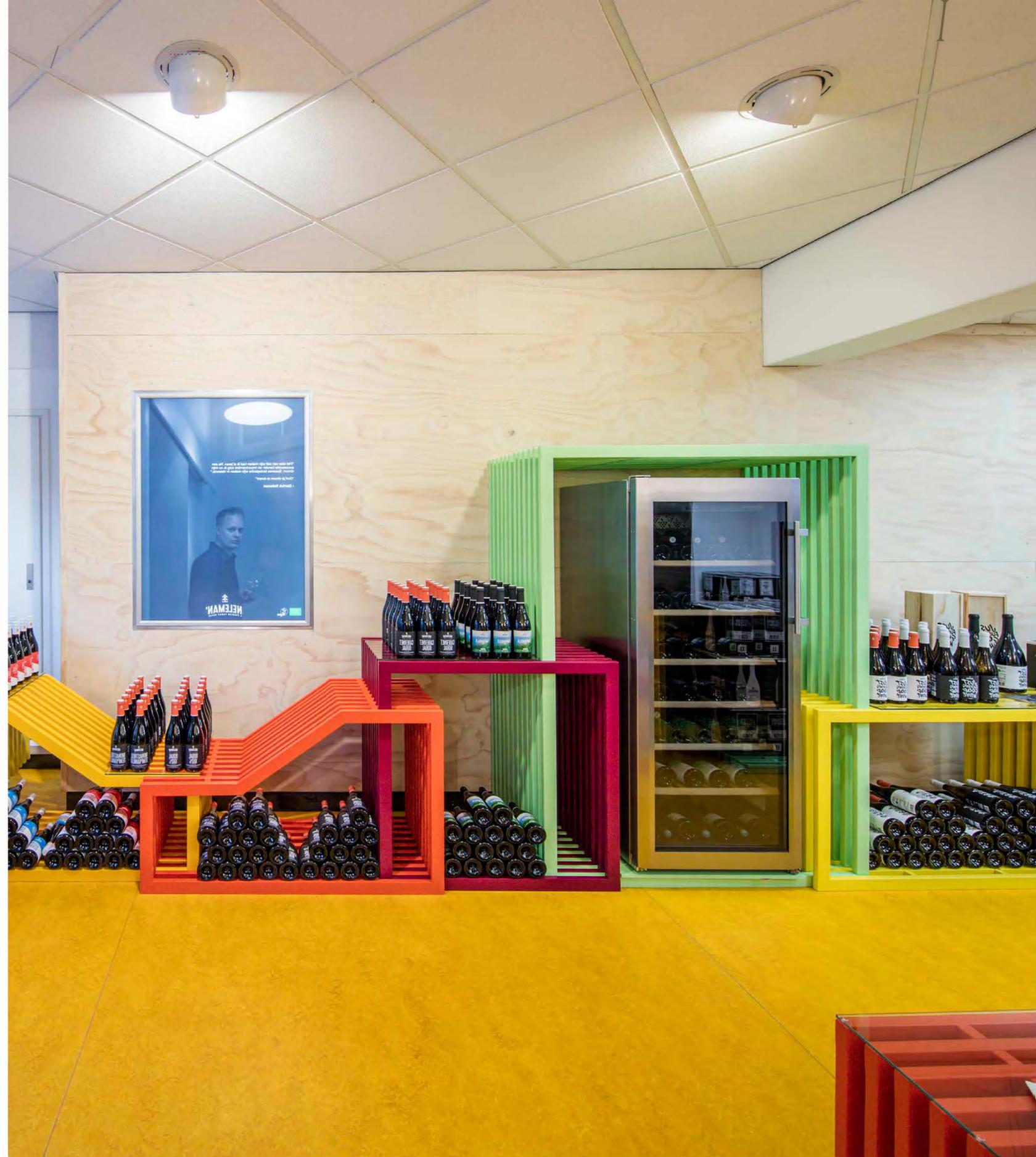
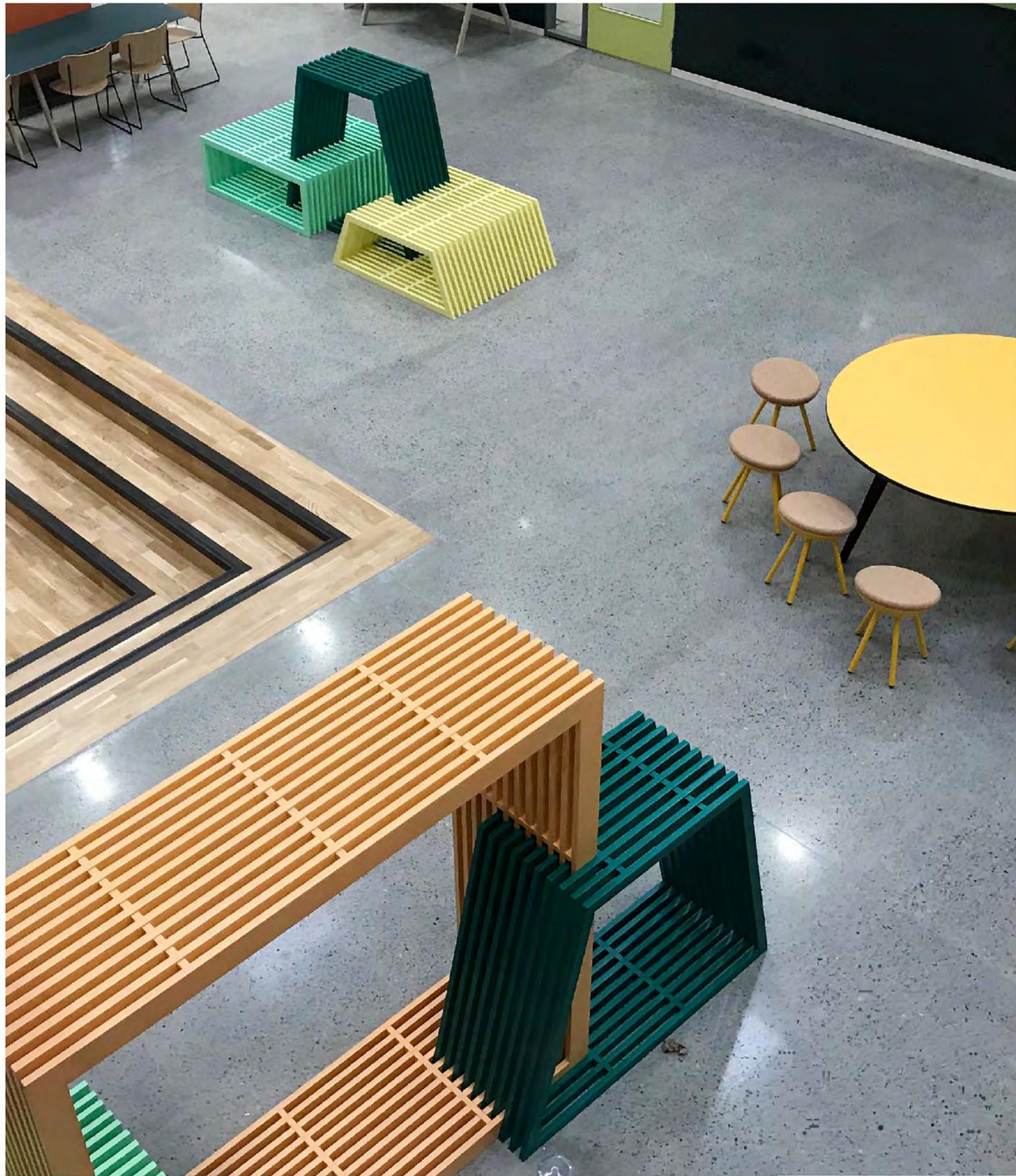
Tout RAL sur demande



Sur-mesure en option  
Sur demande









**PROJEKTANT | DESIGNER:**  
**Azusa Murakami & Alexander Groves**

**FIRMA | COMPANY:**  
**Studio Swine**

**PROJEKT | PROJECT:**  
**Gyrecraft**

**Cenne przedmioty z odzyskanego morskigo plastiku**

Inspiracją dla projektu Gyrecraft były różne techniki rzemieślnicze związane z morzem. Wiele z nich uprawiano podczas długich rejsów na pokładach łodzi. Studio Swine udało się w 1000 milową podróż wzdłuż Wiru Północnoatlantyckiego, od Azorów po Wyspy Kanaryjskie, przez całą drogę zbierając plastikowe odpady. W podróż zabrali wyluszczarkę solarną, specjalnie zbudowaną maszynę, która topi i wytłacza morski plastik za pomocą promieni słonecznych.

W wirach oceanicznych większość tworzyw sztucznych rozkłada się na drobniutkie fragmenty, bardzo trudne do wyłowienia. Dlatego Studio Swine porównuje plastik morski do innych cennych materiałów, takich jak skorupy żółwi i koralowce. Kolekcja Gyrecraft to pięć obiektów stworzonych z tego pożądanego materiału, reprezentujących 5 głównych wirów oceanicznych na świecie.

into maritime crafts around crafts used to take place on voyages. Studio Swine went on nautical miles collecting plastic all to the Canary Islands through They traveled with the Solar they designed and built, which sea plastic by using the sun. most of the plastics have broken which are incredibly difficult large quantity. In the Gyrecraft col- plastic as a valuable and of turtle shell and corals.



**PROJEKTANT | DESIGNER:**  
**Boyvan Slat**

**FIRMA | COMPANY:**  
**The Ocean Cleanup**

**PROJEKT | PROJECT:**  
**The Ocean Cleanup**

**Projekt oczyszczania oceanu Intercepting plastic pollution**

[www.theoceancleanup.com](http://www.theoceancleanup.com)

The Ocean Cleanup opracowuje pierwszą na świecie realną metodę wydobycia plastiku z morza.

Co roku około 8 milionów ton plastiku przedostaje się do oceanów, a przynajmniej milion ptaków i sto tysięcy ssaków morskich ginie z powodu zanieczyszczenia tworzywami sztucznymi. Różne uszkodzenia spowodowane zanieczyszczeniem przynoszą też duże straty dla rybołówstwa, żeglugi i turystyki.

Projekt zakłada stworzenie sieci długich pływających



**SUPERWIZJA | SUPERVISION:**  
**Christian Hermansen, Dr. Ing. Solveig Sandness, Arch. Marcin Wojcik**

**FIRMA | COMPANY:**  
**AHO Oslo School of Architecture**

**PROJEKT | PROJECT:**  
**The Bands**

**Sauna wpisana w krajobraz Sauna integrated into the quay**

[www.saha.no](http://www.saha.no)

W byłej wiosce rybackiej na wyspach Lofoten w Norwegii studenci ze Scarcity and Creativity Studio z Oslo School of Architecture zaprojektowali i zbudowali wyjątkową saunę. Sauna powstała na końcu nabrzeża, a celem projektu było stworzenie budynku, który we wzajemny sposób wpisuje się w krajobraz oraz ma bezpośredni kontakt z wodą.

Wszystkie części budynku są wpisane w trzech pasów. Od północy pasy wylaniają i prowadzą do strefy odpoczynku z ciepłymi balonami. Sama sauna jest stworzona sienie pasm, nieregularność bryły pięknie zatamuje się światło, zapewnia wyjątkowy widok dylunku pasma tworząc taras.

In a former fishing village on the Norway students of the Scarcity from the Oslo School of signed and built a special sauna, the end of a quay aiming the landscape and a direct All the facilities are three bands. In the north the rocks and lead The sauna is created by that move independently, in daylight, an exceptional view of go down and benches.

# Contours exposition

L'art de l'exposition extérieure, dans une composition forte et graphique.



La gamme Contours transforme n'importe quel espace public en galerie à ciel ouvert. Le design repose sur des formes géométriques robustes qui offrent à la fois support de contenu et structure sociale. Les panneaux peuvent présenter une exposition, une campagne de sensibilisation ou une scénographie culturelle, tout en intégrant des bancs et zones de repos. Cette série est idéale pour les musées, centres d'interprétation, bibliothèques ou événements en plein air qui souhaitent lier pédagogie et esthétique.

**Matériaux et finitions**

- Acier galvanisé
- Panneaux en dibond (aluminium composite)



Tout RAL sur demande



Sur-mesure en option  
Sur demande



## Urban Rooms

Recréer de l'intimité en plein air.

N  
C  
B  
C  
B



Urban Rooms évoque des maisons stylisées, ouvertes, ludiques, aux couleurs vives. Installées dans les rues, sur les parvis ou dans les parcs, ces structures deviennent immédiatement des repères visuels et sociaux. Elles offrent de petits refuges pour discuter, jouer, ou tout simplement patienter dans un cadre réconfortant. Elles favorisent l'appropriation de l'espace public, le lien intergénérationnel et la détente. Leur forme simple et inclusive séduit enfants, familles, promeneurs comme usagers de passage.



Urban Table #1



Urban Table #2



Urban Room

**Matériaux et finitions**

Acier galvanisé thermolaqué ou inox

Assises en bois (naturel ou laqué) ou en métal



blue



light blue



mint



pastel green



chestnut



olive



poppy



sunflower



custom



Sur-mesure en option  
Sur demande



# Cabanes design

Des maisons minimalistes  
empilées pour des  
aventures infinies.





ALudiques et sculpturales, les Cabanes ressemblent à une pile de petites maisons à explorer. On y grimpe, on s'y cache, on y invente des histoires. Ce module joyeux crée un univers pour enfants dans l'espace urbain sans avoir l'air d'une aire de jeux classique. Parfait pour les parcs urbains, zones résidentielles ou établissements culturels qui veulent offrir un espace stimulant et différent.

## Typ

Stack Play House x2



Stack Play House x3



Stack Play House x4



## Matériaux et finitions

### Structure :

acier galvanisé ou inox thermolaqué

**Toboggan :** acier inox



Sur-mesure en option  
Sur demande

# Jeux d'ombre & lumière

Quand la lumière devient artiste.



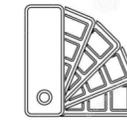
N  
C  
I  
C  
B



Cette installation poétique s'anime au lever du soleil. Les Sun-Sensing Butterflies projettent, par le jeu des ombres, des motifs changeants sur les murs au fil de la journée. Véritable œuvre d'art cinétique, elle attire l'œil, surprend les passants et invite à observer autrement la lumière et le temps qui passe. Une création parfaite pour les façades d'équipements publics, écoles ou médiathèques.

### Matériaux et finitions

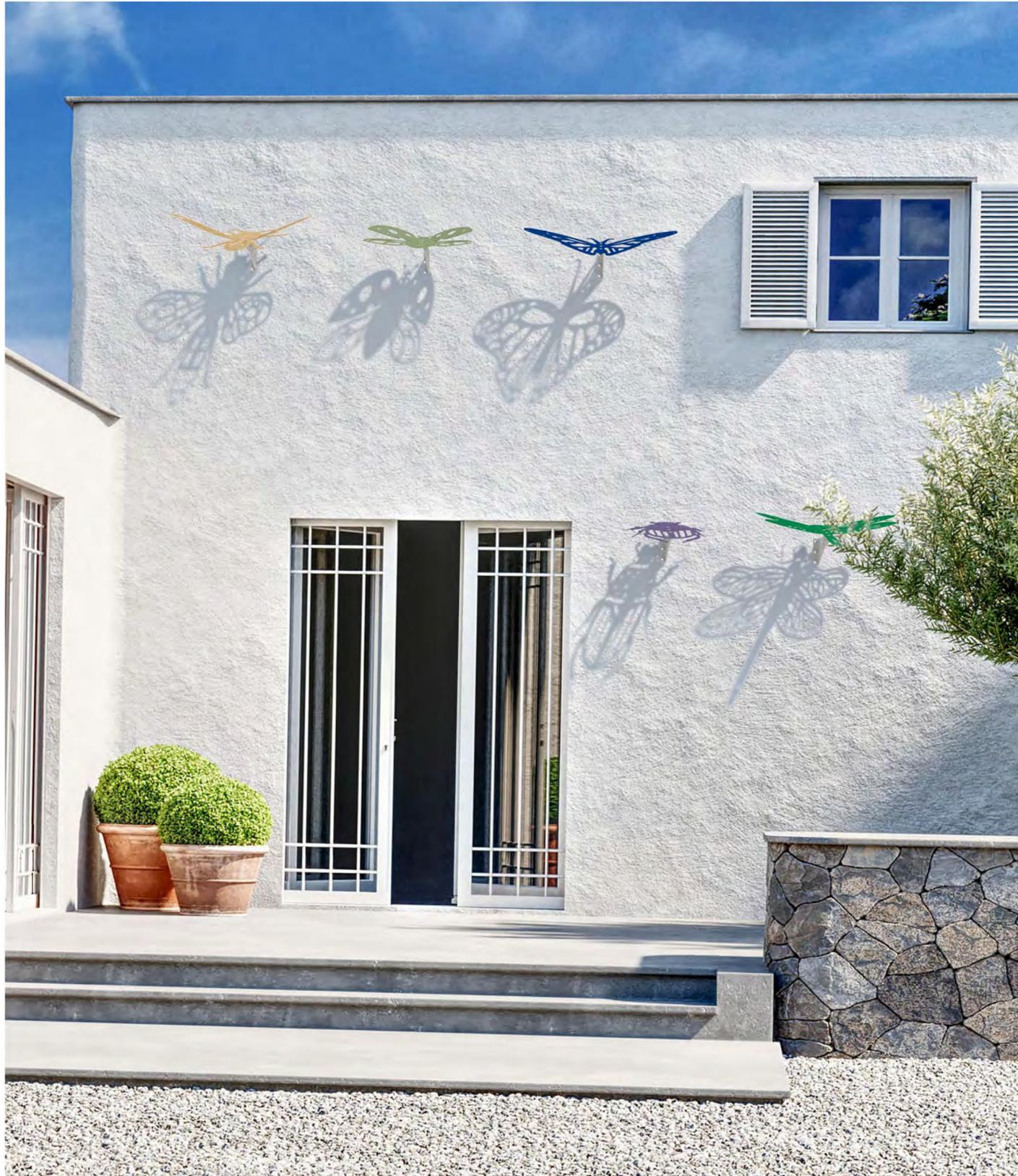
Acier galvanisé ou inox thermolaqué



Tout RAL sur demande



Sur-mesure en option  
Sur demande





# La Tasse

Une tasse renversée ?  
Un terrain d'aventure !

N  
C  
I  
C  
B

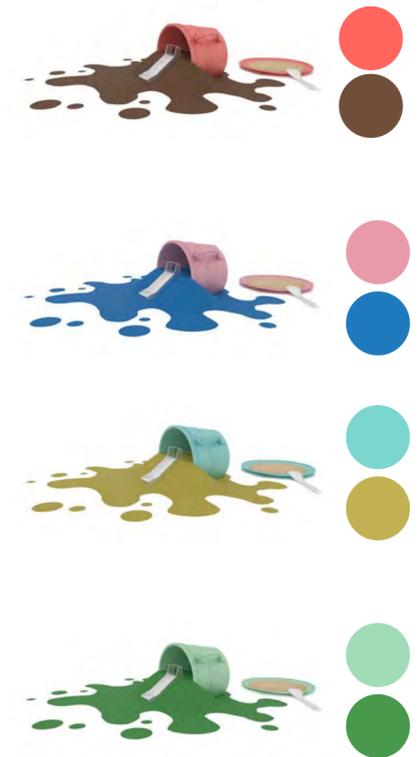


Cette structure reprend l'image d'un gobelet géant d'où s'écoule du jus coloré... qui devient un toboggan ! Le fond de la tasse est un mur d'escalade, une petite assiette sert de bac à sable. Le sol est parsemé de tâches de couleur peintes avec des numéros, clin d'œil ludique à la marelle.  
Une aire de jeux artistique et décalée, idéale pour les zones à forte fréquentation.

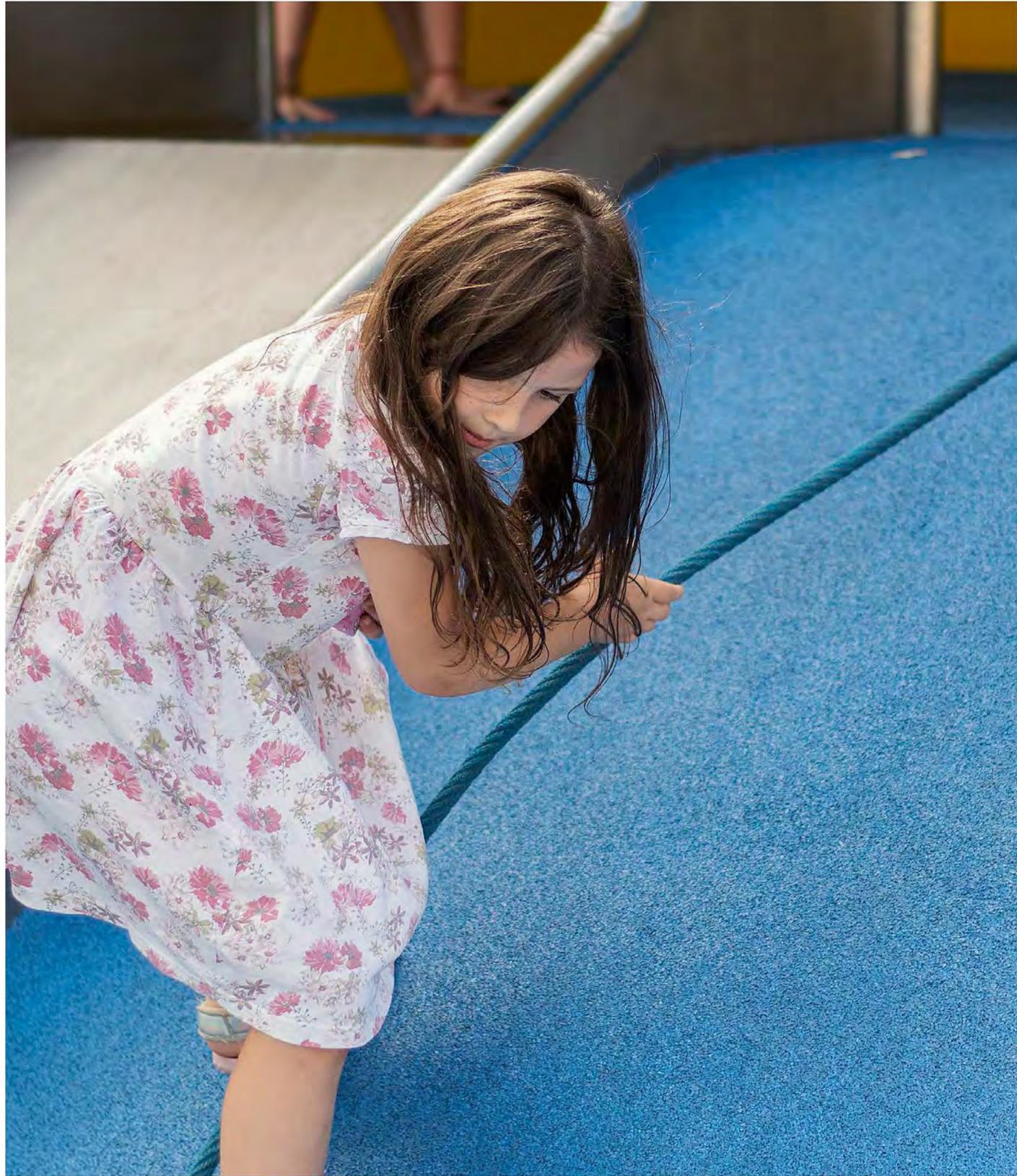
### Matériaux et finitions

Acier galvanisé ou inox thermolaqué

Plaques HDPE colorées



Sur-mesure en option  
Sur demande



# contact

**Vous avez un projet? Contactez-nous**

[info@playgones.com](mailto:info@playgones.com)

[www.playgones.com](http://www.playgones.com)

Instagram: [studioboloz](https://www.instagram.com/studioboloz)

