

move  art

moveART a été fondée par le designer Norbert Roztocki en 2015. Nous nous engageons à apporter passion, beauté et fonctionnalité dans l'espace public.





Norbert Roztocki
Fondateur de moveART
www.moveart.fr

Playgones
Distribution Française
www.playgones.com

Tél. : 04 74 28 38 14
Mail : info@playgones.com



moveart est une entreprise de mobilier urbain design.

D'une conception unique et intemporelle, les courbes spatiales de moveART sont dérivées de la double hélice : La chaîne d'ADN, symbole de l'origine de la vie et de la métamorphose.

Ces formes organiques offrent un visage à des lieux pour renforcer l'identité culturelle d'un quartier ou d'une ville.

Nos sculptures iconiques installées dans l'espace public, sont à destination de l'ensemble de la population, adaptées pour les jeunes et les moins jeunes.

Le design des objets et le choix du lieu sont élaborés en étroite collaboration avec les clients, les architectes urbains et les architectes paysagistes.

Notre mission est d'apporter beauté et fonction dans l'espace public, tout en créant une atmosphère accueillante et inspirante.

moveART

Nous sommes spécialisés dans la conception et le développement de mobilier design en bois traité Accoya.

Nous travaillons au service de collectivités et d'entreprises privés.





NOTRE ADN, UN DESIGN UNIQUE

Un mobilier pour s'asseoir, s'allonger, se balancer, grimper. Fabriqué selon les normes de sécurité européennes pour les équipements de jeux SN EN 1176.



**Notre démarche :
combiner les principes clés de l'art,
de la fonctionnalité et de la sécurité.**



NORBERT ROZTOCKI

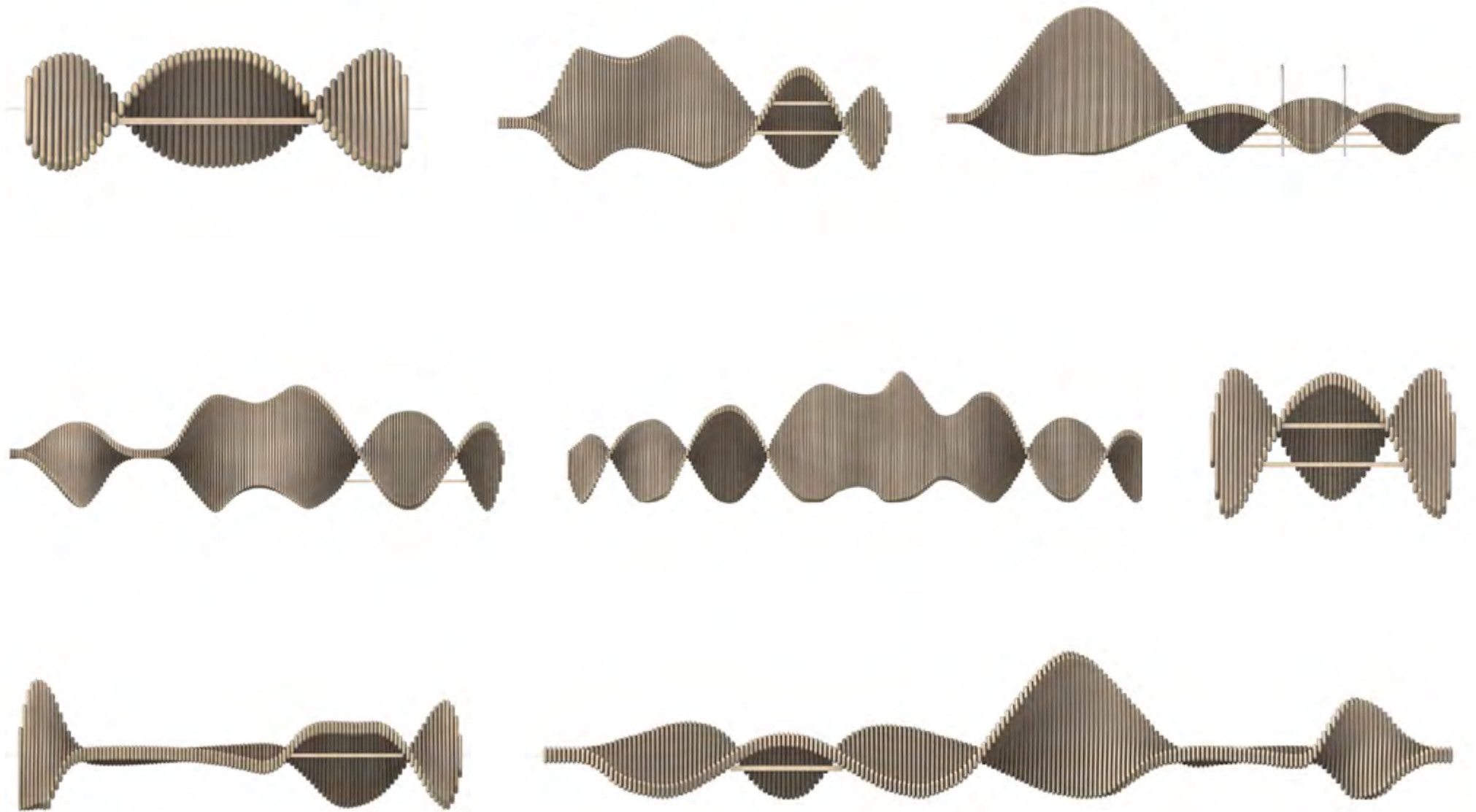
Fondateur, propriétaire et PDG, moveart GmbH

Norbert Roztocki possède un éventail incroyablement large de talents créatifs. Il est photographe, journaliste, peintre, sculpteur et designer. Tous ces talents ont créé un tout nouveau concept de façonnage des espaces publics : moveart. Des sculptures vivifiantes, qui unissent les personnes de toutes les générations dans les espaces publics et répondent également aux normes les plus élevées en matière de design et d'esthétique.

NOS MODÈLES

Chaque pièce est unique et assemblée à la main. Chacune de nos sculptures sont des objets d'art qui aspire autant au repos qu'au mouvement.







PERFORMANCE

Une résistance importante face aux phénomènes visibles de gonflement, de retrait et de déformation.



FINITION

Un bois particulièrement apprécié par les architectes. Une finition homogène pour une qualité parfaite.



DURABILITÉ

De la source, à la production et jusqu'à la fin de sa vie, le bois traité Accoya brille par sa durabilité.



ÉCOLOGIQUE

Un bois certifié FSC® issu de forêts gérées durablement pour contribuer à la lutte contre les émissions de carbone.

DES BANCS MULTIFONCTIONS FABRIQUÉS EN BOIS TRAITÉ ACCOYA.

Tous les produits sont fabriqués à partir de bois 100% écologique et durable. La garantie d'une durée de vie minimale de 25 ans à 50 ans dans des conditions extérieures.



PRIX & RÉCOMPENSES

- Gagnant du prix d'or 2018 au European Product Design Award
- 2018 et 2017 : sélectionné pour le Danish Design Award
- 2017 : « Giardina Silver Award », Giardina Zurich (l'un des événements indoor européens les plus importants sur le thème de la « vie dans le jardin »)
- 2017 : Lauréate du 19e concours annuel de startups de la grande école de commerce IMD
- 2016 : Classé dans le top 3 des meilleures startups suisses au FHNW SwissUp Start Challenge
- 2016 : Kooperation avec Art Basel Kids' Lounge
- 2015 : Classée parmi les 5 entreprises suisses les plus innovantes au «Swiss Innovation Challenge»

La philosophie de moveART est de proposer un moyen durable et écologique d'animer et d'inspirer une harmonie entre les êtres humains et leur environnement.









ANIMER L'ESPACE PUBLIC

Le banc est un mobilier qui est investi d'une charge symbolique particulière, touchant à la fois, l'urbanité, les relations sociales et l'image de la ville.

Il anime les espaces publics comme des espaces de vie et de partage



Nos bancs sont polyvalents et répondent à des dimensions sociales et identitaires, ouvrant sur de nombreuses problématiques qui affectent la qualité de vie au quotidien.



L'aménagement doit répondre à l'évolution des besoins et des attentes, nécessitant une approche globale et pluridisciplinaire de l'aménagement. Un banc pour tous les âges, pour toutes et pour tous. **MoveART**, un banc dédié autant au repos, qu'aux échanges et aux loisirs.

SA PLACE À L'ÉCOLE

- Structuration de l'espace
- Critères sensoriels et ludiques
- Favorise la convivialité et les rassemblements





LE BOIS TRAITÉ ACCOYA

Résultat, un bois extrêmement résistant, certifié FSC® issu de forêts gérées durablement pour contribuer à la lutte contre les émissions de carbone.

Garantie au minimum 25 ans en extérieur.





LES USAGES

Le banc permet de répondre à un certain nombre d'usages individuels et contribue également au mieux vivre ensemble.

- Détente (s'asseoir, s'allonger,...)
- Loisirs (lire, méditer, grimper, sauter, observer,...)
- Convivial (échanger, rencontrer, socialiser,...)
- Fonctionnel (manger, souffler, prendre le soleil, se mettre à l'ombre,..)
- Structurel (esthétique, marqueur d'identité de la ville, point de rencontre,...)



INTÉGRATION VISUELLE

Le banc est un élément du paysage urbain : il doit s'intégrer dans le site.

Le design et la capacité d'accueil sur nos structures varient en fonction des besoins et des usages.



ÉSTHÉTISME UNIVERSEL

Leur design unique permettent aux bancs moveart de s'intégrer dans tout type d'environnement, urbain ou naturel : Sur une place, à proximité d'une école ou dans une cour de récréation. pour animer une aire de jeux, au bord de l'eau, sur une promenade ou un sentier,...



Le dragon, un projet iconique

L'art dans l'espace public,
lieu de mobilisation collective







NOTRE VISION

Notre vision du mobilier urbain est inclusive. Nos créations invitent les enfants à jouer, à sauter, à grimper. Des formes organiques et des rythmes naturels pour inspirer et rassembler les personnes de tous âges.



MOBILIER URBACTIF

Conception unique et intemporelle. Les formes spatiales de moveART sont dérivées de la double hélice. La chaîne d'ADN est le symbole de l'origine de la vie et de la métamorphose.



move  art

 **PLAYGONES**

Distribution Française

Tél. : 04 74 28 38 14

Mail : info@playgones.com

www.moveart.fr // www.playgones.com